

Приложение 1 к АООП НОО с ТМНР
МБОУ г. Мценска «Средняя школа №7»
Приказ от 31.08.2017г.№235

**Рабочая программа
коррекционно-развивающих курсов
для обучающихся по АООП НОО с умеренной , тяжёлой и глубокой
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми
и множественными нарушениями развития**

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающих курсов для обучающихся по АООП НОО с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (далее-Программа) разработана на основе следующих документов:

- 1.Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013г. №99-фЗ от 23.07.2013г.).
2. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» .

Актуальность. Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью — сложный, своеобразный контингент. Их отличает ряд особенностей, отсутствие мотивации к общению, разлаженность в поведении, негибкость в контактах, повышенная эмоциональная истощаемость, грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучящая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно. Все это мешает полноценному взаимодействию ребенка с окружающим миром, его социализации и адаптации в обществе.

Выходом из этой ситуации является обучение таких детей использованию альтернативных средств коммуникации (жеста, мимики, системы символов, пиктограмм). При этом обучение выстраивается таким образом, чтобы невербальные средства стали предпосылкой, а не препятствием к овладению словесными средствами общения. А для той категории детей, которая не овладеет словесными средствами коммуникации, использование невербальных средств общения станет обходным путем в организации и успешной социализации в обществе.

Использование невербальных (альтернативных) средств коммуникаций и обучение ими детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью будут компенсировать у «неговорящих» детей отсутствие полной речевой активности, поможет данной категории детей выражать свои потребности, желания и просьбы, создадут базу для развития речи и познавательной деятельности ребенка.

В соответствии с учебным планом МБОУ г. Мценска «Средняя школа №7» Программа рассчитана на 10 часов в неделю.

Цель программы: формировать коммуникативные и речевые навыки с использованием средств верbalной и альтернативной коммуникации, расширять жизненный опыт и повседневные социальные контакты в доступных для ребенка пределах, тем самым способствуя успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей.

Основные задачи:

- учить детей овладевать доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными средствами;
- пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развивать речь как средство общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка.
- создавать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания) и психомоторного развития.

Рабочая программа коррекционно-развивающих курсов для обучающихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью направлена на социализацию детей, через привитие им норм социально-адекватного поведения, повышение уровня коммуникативной компетентности.

Общая характеристика предмета.

Рабочая программа коррекционно-развивающих курсов для обучающихся с умеренной и тяжёлой степенью умственной отсталостью имеет методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать **принципы**, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- принцип гуманизма – вера возможности ребёнка, субъективного, позитивного подхода;
- принцип опоры на сохранное звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие (принцип обходного пути);
- принцип поэтапного формирования умственных действий;
- принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учётом «зоны ближайшего развития»;
- принцип системности – рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
- принцип реалистичности – учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;
- принцип индивидуально-дифференцированного подхода - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, целей работы;
- принцип непрерывности – обеспечения, проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности;
- принцип комплексности - воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений.

Сопровождение учащихся осуществляется по этапам: подготовительный, коррекционный, заключительный.

I. На подготовительном этапе проводится обследование учащихся, уточняется речевой диагноз, формируется база данных о состоянии здоровья и резервных возможностях организма, о сохранных функциях ребенка.

II. На коррекционном этапе решаются задачи выработки навыков, необходимых для формирования коммуникативной деятельности. Развиваются коммуникативные способности для последующей социализации и адаптации, создается специальная речевая среда для стимулирования речевого развития.

На этом этапе используется ряд упражнений, стимулирующих развитие внимания, восприятия, оптико-пространственных представлений, наглядно-действенного мышления, являющихся базой для формирования общения и речи.

Направления работы коррекционного этапа:

1. Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации.

Задачи:

- расширить рамки коммуникации с окружающими;
- дать представления о невербальных средствах коммуникации;
- развить невербальные компоненты коммуникации.

Приемы:

- развитие понимания жестов и выразительных движений (указательный жест, кивок и покачивание головой и т.д.);
- выполнение действий по неверbalной инструкции;
- ответы утвердительным или отрицательным жестом на простые ситуативные вопросы;
- моделирование ситуаций, способствующих вызову коммуникативно-значимых жестов (да, нет, хочу, дай, на и т.д.);
- развитие мимики и жеста;
- жестовое приветствие и прощание;
- выполнение имитирующих движений;

2. Развитие слухового восприятия.

Задачи:

- расширить рамки слухового восприятия;
- развить слуховые функции, направленность слухового внимания, памяти;
- формировать основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи;
- развить способность дифференцировать неречевые и речевые звуки.

Приемы:

- привлечение внимания к звучащему предмету;
- различение звучания шумов, музыкальных инструментов, голосов;
- реагирование на громкость звучания;
- определение местонахождения и направления звука;
- различие и запоминание цепочки звукоподражаний.

3. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.

Задачи:

- развить мелкую моторику рук, тактильную память;
- формировать представления о схемах лица и тела;
- развить подвижность речевой мускулатуры;
- обучать восприятию артикуляционных укладов звуков, путем развития зрительно - кинестетических ощущений.

Приемы:

- массажные расслабляющие (активизирующие) движения;
- пальчиковая гимнастика с эмоциональным сопровождением;
- артикуляционная и мимическая гимнастика;
- двигательные упражнения с погремушкой, мячом, платочком, флагом;
- активизация пассивных и активных движений рук;

4. Развитие функции голоса и речевого дыхания.

Задачи:

- увеличить объём дыхания, нормализовать его ритм;
- формировать навыки и умения правильного пользования речевым дыханием;
- стимулировать мышцы горлани;
- ознакомить с некоторыми характеристиками силы голоса;
- активизировать целенаправленный ротовой выдох.

Приемы:

- развитие произвольного речевого вдоха;
- различение холодной и теплой струи выдыхаемого воздуха;
- упражнения на выработку способности контролировать силу воздушной струи и ротового выдоха;
- упражнения на расслабления шейной мускулатуры;
- выработка комбинированного типа дыхания;
- формирование голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний [а], [о], [у], [и].

5. Развитие импресивной и экспрессивной речи.

Задачи:

- развивать понимание ситуативной и бытовой речи;
- формировать первичные коммуникативные навыки и лексику на материале звукоподражаний и звукосочетаний, имитирующих неречевые комплексы звуков, восклицания, крики птиц, голоса животных, слов, обозначающих наиболее употребляемые предметы.

Приемы:

- узнавание предметов по их названию (игрушки, части тела, одежда, животные);
- показ картинок с изображением предметов, относящихся к определённым категориям отличающихся по признакам;
- автоматизация в диалогической речи коммуникативно-значимых слов (да, нет, хочу, могу, буду);
- выбор правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений;

- побуждать к произношению эмоциональных рефлексивных восклицаний;
- активизация потребности в речевых высказываниях;
- развитие речевого подражания.

III. На заключительном этапе после проведенной коррекционной работы осуществляется диагностика общеучебных навыков и коммуникативных способностей.

В процессе таких занятий у учащихся повышается речевая активность, ученики становятся, более открыты для общения, комплексный подход позволяет решить задачи обучения, развития, воспитания. Устанавливается эмоциональный контакт с неговорящими учениками, снимается напряжение, развиваются предпосылки позитивного общения, происходит корректировка восприятия, внимания, памяти через использование игровых приемов. Формируется правильное эмоциональное состояние. Появляется желание и потребность общения с педагогом, родителями и сверстниками.

Данное сопровождение учащихся с тяжелыми нарушениями речи позволит улучшить их социальную адаптацию, дать возможность для дальнейшего развития ребенка и компенсации нарушений.

Рабочая программа коррекционно-развивающих курсов для обучающихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью реализуется через предметы:

- сенсорное развитие;
- предметно-практическая деятельность;
- двигательное развитие;
- альтернативная коммуникация.

Коррекционные курсы.

Сенсорное развитие:

Цель: Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Развитие слухового, зрительного, кинестетического восприятия, стимуляция голосовых реакций.

Описание возможных результатов обучения:

- обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- развитие зрительного, слухового, тактильного, обонятельного и кинестетического восприятия;
- развитие зрительного восприятия (фиксация взгляда на объектах и предметах и т.д.).

Предметно-практическая деятельность:

Цель: Формирование простых доступных действий с различными предметами и материалами.

Развитие хватательной функции руки, укрепление мышц кистей рук, развитие кожного – мышечного чувства.

Описание возможных результатов обучения:

- формирование интереса к действиям с предметами;
- освоение простых действий с предметами;
- умение следовать определенному порядку при выполнении предметных действий, орудийного назначения.
- овладение навыками предметно-практической деятельности как необходимой основой для самообслуживания в быту, элементарных способов коммуникации, изобразительной, трудовой деятельности.

Двигательное развитие:

Цель: Работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков.

Мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений, освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации).

Описание возможных результатов обучения:

- мотивация двигательной активности
- поддержка и развитие имеющихся движений
- расширение диапазона основных доступных движений для профилактики возможных нарушений и обеспечения безопасности жизнедеятельности ребенка;
- освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации);
- формирование функциональных двигательных навыков, в том числе мелкой моторики;
- обогащение сенсомоторного опыта и ориентировка в микропространстве.

Альтернативная коммуникация:

Цель: Формирование коммуникативных речевых и неречевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Описание возможных результатов обучения:

Освоение доступных средств неверbalной коммуникации:

- взгляд, мимика, жест , предмет , графическое изображение ,
- знаковая система (освоение таблицы букв, карточек с напечатанными словами, набора букв как средства коммуникации);
- составление коммуникативных таблиц и коммуникативных тетрадей совместно со взрослым для общения в школе и в других местах;
- освоение технических коммуникативных устройств необходимых для удовлетворения жизненных потребностей.

Основные методы, формы, приемы, средства обучения

- метода пассивного стимулирования;
- метода активного стимулирования;
- метода сопряженных действий;
- метода последовательности;
- метода систематичности;
- метода повтора;
- метода побуждения.

Особенности образовательного процесса включают различные формы занятий:

- упражнения рефлекторного характера;
- пальчиковую гимнастику;
- игры на развитие тактильной чувствительности;
- пальчиковые игры.

Основные требования к знаниям, умениям, навыкам (по уровням познавательной активности)

Учащиеся к концу учебного года могут с направляющей помощью:

- реагировать на обращение к нему;
- слушать речь педагога;
- понимать слова педагога;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- уметь различать звуки окружающей действительности;
- выполнять простые поручения по словесной инструкции;
- выполнять речевое подражание;
- выполнять простые упражнения для развития артикуляционного аппарата и для развития элементарных произносительных навыков;
- выполнять простые поручения по просьбе учителя;

- понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм и т.д.;
- использовать средства альтернативной коммуникации: жесты, взгляд, мимику, графические изображения, пиктограммы, коммуникативные тетрадями;
- уметь использовать вербальные средства общения (слово);
- использовать усвоенный словарный материал в коммуникативных ситуациях;
- понимать слова, обозначающих объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.);
- уметь различать речевые и неречевые звуки;
- уметь подражать речевые звуки;
- выполнять задания по словесной инструкции учителя;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании.

Ожидаемые результаты освоения программы

1. Потребность в коммуникации.
2. Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм.
3. Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
 - использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом;
 - доступные жесты, взгляд, мимику для передачи сообщений;
 - графические изображения (пиктограммы) объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом.
4. Способность понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
5. Умение использовать вербальные средства коммуникации.

Материально-техническое обеспечение программы

Наглядный и дидактический (демонстрационный и индивидуальный) материал по темам: «Времена года», «Праздники», «Деревья», «Птицы», «Человек и его тело», «Огонь», «Воздух», «Мальчики и девочки», «Рыбы», «Насекомые», «Ягоды», «Грибы», «Садовые цветочно-декоративные растения», «Комнатные растения», «Календарь», «Погода», «Средства гигиены», «Одежда и обувь», «Дом и двор», «Объекты и явления природы», «Транспорт», «Посуда», «Бытовая техника», «Город», «Музыкальные инструменты»; муляжи внутренних органов человека, пособие «Скелет человека».

Набор пиктограмм; мнемокартинки.

Набор геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник); игровые наборы «Нумикон», логические блоки Дьюнеша, « Цветные счётные палочки Кюизенера», конструктор «Лего», счетный материал; настольный калькулятор, оснащенный крупными клавишами и дисплеем большего размера; циркуль, линейка без шкалы, линейка. Тряпки, ведро для мытья пола, перчатки для уборки, таз, ковшик, мерный стакан, моющие средства для стирки руками (мыло), прищепки, напольная вешалки для сушки белья, вешалка для сушки носков; резиновый коврик, «плечики» для одежды, коробка и чехол для хранения одежды; щётки с ворсом и с липкой поверхностью для одежды; средства для чистки обуви; щетки различной жесткости, фланелевая и шерстяная тряпочки, поролоновая и металлизированная губки.

Набор инструментов для ухода за комнатными растениями.

Набор посуды для занятий по приготовлению пищи.

Краски, кисточки, стаканчик-непроливайка, цветные карандаши, ножницы, цветная бумага, цветной картон, клей, шило, войлочный коврик, доска для лепки, влажные салфетки, фартук для рисования; ткани, нитки, ножницы, иглы с крупными ушками, нитковдеватель, ткацкий станок с бердой, расческа, челнок, пряжа для челнока, нити для основы.

Крема для рук и лица; маникюрные наборы (ножницы, пилочки); тканевые и бумажные носовые платки; лосьон для лица; расчёска; шампунь; фен; ватные палочки с ограничителем; мыло, гель для душа, полотенце, дезодорант, туалетная вода.

Гимнастические мячи большого и среднего размера, маты, кегли, теннисные мячи, футбольный мяч, баскетбольный мяч, трехколёсный велосипед, батут, шариковый бассейн, подвесные качели.

Музыкальные инструменты (бубенцы, барабан, маракас, румба), музыкальный центр, аудиозаписи.

Магнитофон, компьютер, проектор, видеоматериалы.

Учебно- методический комплекс

Информационное сопровождение:

1. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я ребёнок. Упражнения с пиктограммами: рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2007
2. Дедюхина Г. В. Кириллова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. Москва Издательский центр «Техинформ», МАИ, 1997 год, 88 страниц
3. Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005
4. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: Методическое пособие. /Под ред. Е. А. Стребелевой, Г. А. Мишиной. - 2-е изд. - М.: Экзамен, 2006.
5. Катаева А. А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников / Книга для учителя. М., 1993.
6. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей - М.: Издательство Гном и Д, 2008.-64 с
7. Лынская М. И. Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий : [пособие для учителя-дефектолога] /М.И. Лынская ; под ред.

Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

Условные обозначения

Уровни самостоятельности при выполнении заданий	
Показатели самостоятельности учащегося (ПС)	Условные обозначения
Действие выполняется взрослым (ребенок пассивен)	!
- не выполняет задание	-
- выполняет задание со значительной помощью	зп
- выполняет задание с частичной помощью	чп
- по последовательной инструкции (по изображению или вербально)	и
- выполняет задание по подражанию	п
- выполняет задание по образцу	о
- выполняет задание самостоятельно, но допускает ошибки	сш
- выполняет задание самостоятельно (без ошибок)	+
- узнает объект	у
- не всегда узнает объект	нву
- не узнает объект	н
Реакция на воздействия	
- негативная реакция	нг
- нейтральная реакция	нр
- положительная реакция	пр

Индивидуальная программа развития

Образовательные области (возможные (ожидаемые) результаты обучения и воспитания ребенка на определенный учебный период (полгода)).	Оценка результативности освоения СИПР	
	I	II
Предметные области и предметы		
<i>Коррекционно – развивающие занятия</i>		
Артикуляционная (речевая) гимнастика		
Упражнения для языка		
Упражнения для губ		
Логопедические игры		
<i>Коррекционные курсы</i>		
<i>Сенсорное развитие</i>		
Зрительное восприятие: фиксация взгляда на лице человека		
Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете		
Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенному напротив ребенка, справа и слева от него		
Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад)		
Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом		
Узнавание и различение цвета объекта		
Восприятие предметов по цвету: красный, желтый, белый		
<i>Предметно – практические действия</i>		
Сминание бумаги		
Отрывание кусочков бумаги от целого листа		
Работа с бумагой (сгибание, разгибание)		
Складывание изделия, состоящего из 2-х деталей		
Разминание пластилина		
Размазывание материала по плоскости		
Лепка шариков		
Лепка «колбасок» из пластилина разного цвета		
Раскатывание между ладонями и расплощивание («печенье», «блинчики», «пирожки»)		
Раскатывание прямыми и круговыми движениями, соединяя края «колбасок» («баранки», «сушки»)		
Раскатывание пластилина или соленого теста между ладонями прямыми и круговыми движениями		
Пересыпание различных круп в емкости		
Встряхивание круп в пластмассовых ёмкостях		
Переливание воды из одной ёмкости в другую		
Захватывание, удерживание предмета		
Опускание предмета в коробку		
Закрывание коробок разной величины		
Бросание мелких предметов в коробку		
Работа с пирамидками		
Встряхивание предметов (погремушки, бубны, маракасы)		
Толкание предметов (мячи, коляски, машинки)		
Вращение различных предметов		
Нажатие на предметы (всей рукой, пальцем)		
Сжатие предметов (двумя руками, одной рукой, пальчиками)		
Подтягивание предметов за веревочку		

Двигательное развитие		
Выполнение движений головой		
Выполнение движений руками		
Выполнение движений пальцами рук		
Выполнение движений плечами		
Обучение опираться на предплечья и кисти рук		
Бросание и ловля мяча		
Изменение позы в положении лежа		
Изменение позы в положении сидя		
Изменение позы в положении стоя		
Обучение вставать на четвереньки		
Обучение ползать		
Обучение сидеть ровно		
Альтернативная коммуникация		
Привлечение внимания ребенка звучащими предметами		
Привлечение внимания ребенка жестами		
Привлечение внимания ребенка изображениями		
Привлечение внимания ребенка речью		
Установление зрительного контакта со взрослым		
Поддержание зрительного контакта с говорящим (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)		
Реагирование на собственное имя		
Приветствие собеседника		
Обозначение желаний с использованием взгляда		

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела программы	Теория	Практика	Всего
1	Сенсорное развитие.			99
2	Предметно-практические действия.			99
3	Двигательное развитие.			66
4	Альтернативная коммуникация.			66
Итого:				330ч

Содержание коррекционно-развивающего курса

1. Сенсорное развитие

Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, жёлтый, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение, словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах). Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре:

- холодный
- хеплый

- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по фактуре:

- гладкий
- шероховатый

- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости:

- жидкий
- густой
- сыпучий

Тактильно-двигательное восприятие.

Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью затруднено. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности. Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира предлагается определить на ощупь плоскостные фигуры и предметы, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Восприятие пространства.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие времени.

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2. Предметно-практические действия

Выполнение по подражанию следующих действий с предметами:

- Перекладывание из одной емкости в другую.
- Открывание и закрывание двери, коробок, матрешек и т.п.4.
- Нажатие на кнопку звонка для длительного и кратковременного звучания.

- Складывание предметов в коробку так, чтобы ее можно было закрыть крышкой.
 - Нанизывание предметов одного размера отверстиями на стержень.
- Закручивание крупных пластмассовых и деревянных гаек на толстом стержне с резьбой, закручивание крышек. Встряхивание предмета, издающего звук
- толкание предмета от себя:
 - игрушка на колесиках
 - входная дверь - нажимание на предмет кистью руки:
 - юла
 - коммуникатор - нажимание на предмет пальцем:
 - юла
 - коммуникатор - сжимание предмета двумя руками:
 - звучащая игрушка
 - губка - сжимание предмета одной рукой:
 - звучащая игрушка
 - губка - складывание предметов в ёмкость
 - перекладывание предметов из одной ёмкости в другую
 - вставление предметов в отверстия:
 - шарики крупные
 - шарики маленькие
 - стаканчики - нанизывание предметов на стержень:
 - шары
 - кольца

Действия с предметами разного цвета, формы, величины

Выбор совместно, по подражанию, образцу предметов одного цвета формы, размера. Сравнение предметов по цвету (форме, размеру) путем прикладывания их друг к другу. Нанизывание их на стержень, шнурок такого же цвета. Размещение в ряд различных по размеру предметов.

Выбор одинаковых предметов по величине, форме и цвету. Выбор по образцу и инструкции: предметов одного цвета, предметов двух контрастных цветов. Выбор предметов по названию цвета. Выбор плоских фигур: круг, квадрат, треугольник.

Выполнение подражательных действий за учителем «делаем вместе»: собирание пирамиды, закручивание крышек, складывание предметов в коробку, заполнение отверстий грибами, открывание и закрывание коробок, флаконов, закручивание крупных пластмассовых гаек, нанизывание мелких предметов на шнур.

Выполнение подражательных движений рук: «Мельница», «Замочек», «Бокс». Упражнения для пальцев рук (пальчиковая гимнастика).

Выполнение с помощью учителя и самостоятельно следующих действий: сортировка мелких предметов (гороха, фасоли), пристегивание бельевых прищепок, завод механических игрушек. Определение на ощупь формы, величины предметов.

Действия с предметами разного цвета: составление простых сочетаний из 2 - 3 цветов, группировка предметов по цвету, нахождение предметов по названию цвета, классификация предметов по цвету. подбор предметов по слову, обозначающему цвет, обобщение предметов

по признаку «цвет», составление простых сочетаний из 5-6 цветов, исключение лишнего предмета по цвету.

Действия с предметами разной формы: формирование представлений о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат), различие геометрических фигур, группировка геометрических фигур по форме, классификация фигур по цвету и форме. Различение и называние простых фигур, сравнения предметов по форме; обводка фигур по контуру, исключение лишнего предмета по форме.

Действия с предметами разной величины: соотнесение разнородных предметов по размеру, различие и группировка предметам по размеру, исключение лишнего предмета по размеру. Классификация предметов по цвету форме и величине.

Нахождение по названию предметов следующих величин: большой - маленький, самый большой – самый маленький, больше - меньше, толстый – тонкий, длинный – короткий.

Выполнение по образцу и самостоятельно следующих действий: использование ключа для открывания и закрывания замка, застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молний, устранения источника опасности на пути.

Определение на ощупь формы, величины предмета, мягких и твердых тел.

Конструирование

Знакомство со строительным материалом (объемами и фигур форме, размеру). Постройка и обыгрывание с помощью педагога из наборов строительного материала: башни из 2-3 кубиков, дорожки из брусков, дома из куба и пирамиды. Работа со строительным материалом: постройка башни из 3 кубиков одинакового размера, далее башня из 4 и 5 кубиков по убывающей величине. Постройка скамейки, стола, дорожек. Выполнение построек из 5-6 объемных и плоских форм по показу и образцу: постройка башни, постройка двухэтажного дома, постройка автомобиля. Выполнение знакомых построек по словесной инструкции. Обыгрывание выполненных действий под руководством учителя.

Знакомство со счетными палочками. Раскладывание. Складывание из счетных палочек простых фигур (совместно, по подражанию и по образцу): ворота, дорожки, тропинки, окна, домики, грибок, качели, стульчик. Складывание из счетных палочек различных фигур по образцу и словесной инструкции. Накладывание счетных палочек на контурное изображение с учетом цвета. Составление из счетных палочек предметов, узоров, фигур по образцу, картинке: дом, машина, ворота.

Складывание разрезных картинок из 2 частей, разрезанных по горизонтали и по вертикали, с предварительным рассматриванием целого изображения. Складывание разрезных предметных и сюжетных картинок.

Составление предметов из геометрических фигур: кукла, машина, цыпленок. Составление узоров и орнаментов из геометрических фигур в квадрате, в круге.

Работа с мозаикой

Знакомство с мозаикой и правилами обращения с ней. Заполнение панели мозаикой произвольно. Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из 2-3 цветов (плотно, без выкладывания узора).

Освоение новых способов лепки скатывание мелких шариков. Раскатывание шара в овал и конус, лепка предметов овальной и конической формы: слива, огурец, яйцо, батон. Размазывание пластилина по поверхности контуру (солнышко, туча, дождик).

Выкладывание по показу и образцу геометрических фигур различных размеров и цветов по опорным точкам. Выкладывание простых узоров и сюжетов по показу и образцу: дом, елочка,

снежинка, коврик.

Выкладывание чередующихся рядов из деталей 3-4 цветов через 2-3 элемента. Выкладывание по образцу и самостоятельно: геометрических фигур, узоров, простых сюжетов, букв, цифр.

Работа с пластичными материалами (тесто, пластилин)

Правила работы с тестом и пластилином. Цвет пластилина свойства теста и пластилина. Лепка предметов учителем с комментированием. Узнавание в поделках реальных объектов.

Обучение различным действиям с пластичными материалами:

- Отрывание кусков теста, пластилина;
- Сплющивание кусочков теста, пластилина между ладонями;
- Разминание;
- «шлепанье» (похлопывание ладонью по тесту или пластилину);
- Разрывание кусков теста, пластилина;
- Раскатывание больших кусочков теста или пластилина (палочки, столбики);
- Соединение палочек в кольцо.

Изготовление совместно с педагогом различных конструкций на основе образца: забора, лесенки, бубликов, колец разного (одинакового) размера, цепочки из колец, геометрических фигур. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.

Узнавание, различие, название объектов лепки и необходимых материалов и инструментов. Лепка по подражанию и образцу предметов включающих в себя несколько элементов шаровидной формы: снеговик, пирамидка. Неваляшка. Освоение новых приемов лепки: соединение деталей промазыванием, прищипывание, надавливание. Создание пластилиновых картин. Лепка посуды из одного куска пластилина (тарелка, миска, блюдце), из двух кусков (чашка, ложка, кувшин).

Лепка предметов шарообразной, конической, грушевидной формы после их рассматривания и тактильного обследования: овощи, фрукты, ягоды.

Закрепление приемов размазывания и надавливания: изготовление пластилиновых аппликаций, дополнение картинки недостающими деталями, нанизывание пластилиновых шариков на твердую основу.

Лепка предметов состоящих из нескольких элементов: чайник для заварки, кувшин с ручкой, чашка с блюдцем. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.

Работа с бумагой фольгой

Практическое знакомство с бумагой и фольгой. Упражнения с бумагой и фольгой: сминание, разглаживание ладонью, разрывание, сгибание по прямым линиям. Наблюдение за использованием бумаги и фольги. Упражнение с бумагой и фольгой: сгибание листа пополам, разглаживание листа от центра по краю, разрывание бумаги и фольги по сгибу. Составление изображений состоящих из 1-2 частей. Предметная аппликация из готовых форм: «Солнышко», «Пушистая елочка», «Воздушный шарик», «Веселый снеговик», «Скворечник», «Подводное царство».

Изготовление изделий из бумаги и фольги: конверт, письмо-треугольник, пакетик для семян. Изготовление из фольги различных предметов: тарелочка, чашка, стол, стул, скамейка, корона. Назначение клеевого карандаша. Приемы работы с ним.

Работа с ножницами. Правила техники безопасности при работе с ножницами. Различные

приемы резанья. Вырезание полос по предварительной разметке педагога. Резанье бумаги ножницами по разметке. Вырезание ножницами геометрических фигур по шаблонам.

Изготовление бус гирлянд из кубов, шариков, колечек.

Складывание бумаги. Изготовление оригами с помощью педагога «Самолет», «Собачка» и т.п. Работа с трафаретами и шаблонами. Раскрашивание и штриховка фигур цветными карандашами.

Наклеивание с использованием кисточки. Соблюдение последовательности и аккуратности в работе. Ремонт учебников, книг.

Аппликации из фольги: бант, грибок, цветок, месяц, звезды.

Работа с нитками и тканью

Знакомство с тканью и нитками: захват, удержание, сминание, разглаживание, вытягивание. Действия с тканью: складывание в коробку, мешок, укрывание (раскрывание), куклы самого себя. Наматывание ниток на картонку, катушку, сматывание ниток в клубок.

Использование ткани в качестве элемента одежды: шарф, косынка, лента. Использование ткани в качестве предметов быта: салфетка, скатерть, покрывало. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.

Распределение ниток, лоскутов ткани по цвету, дине, ширине. Упражнения по шнуровки в виде геометрических фигур и предметных изображений с наложенным контуром. Использование различных видов застежек на ткани.

Действия с материалами

- сминание материала двумя руками:

- салфетки
- бумажные полотенца
- папиросная бумага
- калька

- сминание материала одной рукой:

- салфетки
- бумажные полотенца
- папиросная бумага
- калька

- размазывание материала по кругу:

- краска
- клейстер
- пена для бритья
- жидкое тесто
- мягкий пластилин

- разминание материала двумя руками:

- тесто
- пластилин

пластичная масса

3. Двигательное развитие

Общеразвивающие и корригирующее упражнения

Удерживание головы:

- в положении лежа на спине
- в положении лежа на животе

Выполнение движений руками:

- вперед
- назад
- вверх
- в стороны
- «круговые»

Выполнение движений пальцами рук:

- сгибать фаланги пальцев
- разгибать фаланги пальцев

Выполнение движений плечами:

- вверх
- вперед
- назад
- «круговые»

Прикладные упражнения

Бросание мяча двумя руками от уровня колен

- ловля мяча на уровне груди
- изменение позы в положении сидя:

- поворот вправо
- поворот влево
- наклон вперед
- наклон назад
- наклон вправо
- наклон влево

Выполнение движений ногами:

- подъем ноги вверх
- отведение ноги в сторону
- отведение ноги назад

Развивающие игры

- «Кошка и мышки»
- «Волшебный мешочек»
- «Вот так позы»
- «Море волнуется раз».
- «Аист ходит по болоту»
- «Запомни порядок»
- «В зоопарке»
- «Остров дикарей»
- «Хорошее настроение»
- Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку
- **Передача в движении характера музыки, темпа, силы**
- **Темп музыки и движения (быстро, медленно, умеренно).**
- Формирование умения выполнять подражательные движения.

4. Альтернативная коммуникация

Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека.

Реагирование на свое имя.

Выделение персонажей русской народной сказки «Колобок»:

- бабка, дед, колобок, заяц, волк, медведь, лиса.

Ответы на вопросы по содержанию сказки «Колобок»:

- Кто испек колобка? От кого убежал колобок? Кого встретил в лесу колобок? Кто съел

колобка?

Определение последовательности событий сказки «Колобок».

Выделение персонажей русской народной сказки «Теремок»:

- мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик – побегайчик, лисичка – сестричка, волчок - серый бочок, медведь косолапый.

Ответы на вопросы по содержанию сказки «Теремок»:

- Какие животные жили в теремке? Кто сломал теремок?

Определение последовательности событий в сказке «Теремок»:

- бабушка, дедушка, внучка Алена, ежик.

Выделение персонажей русской народной сказки «Волк и семеро козлят»:

- коза, козлята, волк, медведь.

Ответы на вопросы по содержанию сказки «Волк и семеро козлят»:

- Где жила коза с козлятами? Куда уходила каждый день мама-коза? Почему козлята боялись волка?

Определение последовательности событий в сказке «Волк и семеро козлят» выделение

- выделение персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка»:

- заяц, лиса, петух.

Ответы на вопросы по содержанию сказки «Заюшкина избушка»:

- Где жил заяц? Где жила лиса? Кто выгнал зайчика из его избушки? Кто помог зайчику?

Определение последовательности событий в произведении «Заюшкина» избушка

приветствие собеседника словом («Привет»)

- выражение своих желаний:

- словом («Дай»)

предложением («Катя, дай ...»)

- обращение с просьбой о помощи:

- словом («Помоги»)

- предложением («Катя, помоги мне»)

выражение согласия словом («Да»)

- выражение несогласия словом («Нет»)

выражение благодарности словом («Спасибо»)

ответы на вопросы:

- словом, предложением , прощание с собеседником («Пока»)

Развитие речи средствами верbalной и неверbalной коммуникации

Импрессивная речь

понимание обобщающих понятий:

- дикие животные, домашние животные, овощи, фрукты, одежда, обувь, посуда , мебель, учебные принадлежности.

понимание слов, обозначающих действие предмета:

- стоит, сидит, бежит, прыгает, умывается, причесывается, катается, рисует, режет, подметает, поливает.

понимание слов, указывающих на предмет, его признак:

- мой, твой, он, она, они.

- понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении:

- на, под, в, из , понимание простых предложений, нераспространенных (Девочка сидит. Он спит и др.), распространенных (Девочка сидит на стуле и др.).

Экспрессивная речь

называние своего имени

называние имён: членов семьи, педагогов класса, учащихся класса,

употребление обобщающих понятий: дикие животные, домашние животные, овощи, фрукты, одежда, обувь, посуда, мебель, учебные принадлежности.

употребление слов, обозначающих действие предмета:

называние слов, указывающих на предмет, его признак:

- я, ты, мой, твой, он, она, они

называние слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении:

- на, под, в, из ,употребление простых предложений.

Календарно-тематическое планирование Сенсорное развитие

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Оборудование, методи-ческое обеспечение	Дата (по плану)	Дата (по факту)
1	Обследование уровня форсированности моторных навыков.	1	Игры: - на развитие мелкой моторики рук; - общую координацию движений. - мимику.		
Восприятие предметов на слух					
2	Звучащие предметы. Их различение.	1	Колокольчик, бубен, погремушка		
3	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха.	1	Деревянные ложки, шуршащие пакеты.		
4	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	Музыкальный колокольчик.		
5	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый.	1	Вата, кусочки металла, шерстяные нитки.		
6	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с предметами – мячом, ежиком.	1	Массажный мячик, резиновый ёжик.		
7	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – картоном, бумагой.	1	Картон, цветная бумага		
8	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – шелком, вельветом.	1	Кусочки материалов: шёлк, вельвет.		
9	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – фольгой, атласной лентой.	1	Фольга, атласная лента		
Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый.					
10	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами пластмассовым шариком, мягкой игрушкой.	1	Пластмассовый шарик, мягкая игрушка		

11	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – ватой, кусочком металла.	1	Вата, кусочки металла	
12	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – резиновым мячиком, деревянным кубиком.	1	Резиновый мячик, деревянный кубик	

3. Восприятие предметов по форме: круг, треугольник, квадрат

13	Круг. Восприятие круглых предметов по форме.	1	Круги, сделанные из дерева, из бумаги, пласти массы	
14	Треугольник.	1	Треугольники, сделанные из различных материалов	
15	Квадрат.	1	Квадраты, сделанные из различных материалов	
16	Сортировка геометрических фигур по коробкам.	1	Геометрические фигуры основных цветов, коробочки.	
17	Закрепление знаний детей о форме, упражнения в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами.	1	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	
18	Закрепление знаний детей о геометрических фигурах на основе упражнения «Залатай одеяло».	1	Картонные листы бумаги, вырезанные из них треугольник, квадрат, круг.	

Восприятие предметов по размеру: большой – маленький

19	Восприятие предметов по размеру: большой – маленький через тактильное и зрительное взаимодействие с предметами.	1	Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), различные по размеру	
----	---	---	--	--

Восприятие предметов по цвету:

20	Предъявление предметов красного цвета.	1	предметы одежды, овощи, фрукты, ленты, игрушки	
21	Предъявление предметов жёлтого цвета.	1	предметы одежды, овощи, фрукты, ленты, игрушки	
22	Предъявление предметов зелёного цвета.	1	предметы одежды, овощи, фрукты, ленты, игрушки	
23	Предъявление предметов синего цвета.	1	предметы одежды, овощи, фрукты, ленты, игрушки	
24	Соотнесение предметов по цвету на основе упражнений: «Разноцветные бусины», «Заборчик», «Найди пару».	1	Бусины разных цветов, коробочки, цветные палочки, прищепки четырёх цветов.	

Восприятие вкуса					
25	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов.	1	Банан, груша, шоколад		
26	узнавание (различение) объектов по запаху).	1	лимон, банан, хвоя, кофе		
27	«Зрительная гимнастика». Развитие и коррекция зрительного восприятия.	1	мультимедийное оборудование, магнитофон, презентация, раздаточный материал		
28	«Найди отличия». Развитие и коррекция зрительного восприятия.	1	мультимедийное оборудование, магнитофон, презентация, раздаточный материал		
29	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки).	1	мультимедийное оборудование, магнитофон, презентация, раздаточный материал.		
30	«Найди тень белки». Развитие и коррекция зрительного восприятия.	1	мультимедийное оборудование, магнитофон, презентация, раздаточный материал		
31	«Наложенные картинки» .Развитие и коррекция зрительного восприятия.	1	мультимедийное оборудование, магнитофон, презентация, раздаточный материал		
32	«Что перепутал художник?» Развитие и коррекция зрительного восприятия.	1	мультимедийное оборудование, магнитофон, презентация, раздаточный материал		
33	«Спрячь мышку». Развитие и коррекция знаний шести цветов спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зеленый, синий, фиолетовый и их названий.	1	Листы бумаги шести цветов, посередине белый квадрат, на котором нарисована мышка (мышкин домик), квадраты тех же шести цветов — дверцы, мягкая игрушка — кошка.		
34	«В стране фигурок «Человечков»». Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями.	1	Картонные квадрат, круг, треугольник с нарисованными лицами — фигуруки «человечки»; у ребенка - одноцветные круги,		

			квадраты, треугольники такого же размера.	
35	Аппликация «Салфеточки для фигурок «Человечков» Ознакомление детей с овалом и прямоугольником.	1	Картонный овал и прямоугольник с нарисованными лицами — фигурки-«человечки»; у ребенка - 2 прямоугольных листа бумаги для аппликации (один с контурным изображением овала, другой — с контурным изображением прямоугольника), по одному овалу и прямоугольнику, клей, кисточка, салфетка, kleenka.	
36	Кто, Где Сит? Развитие представлений об эталонах формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).	1	Большие фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник (фигурки-человечки); у ребенка - те же фигуры меньших размеров с «лицами» — один набор; карточки с контурным изображением тех же фигур, той же величины.	
37	«Разноцветные комнаты» Развитие представлений об основных цветах спектра: красном, оранжевом, желтом, зеленом, синем, фиолетовом.	1	Оборудование: Карточка, разделенная на 6 клеток, карточки шести цветов (красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового), набор мелких картонных силуэтов игрушек тех же цветов.	
38	«Построим Башню» Ознакомление со способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), определение величины предмета по отношению к другим: "большой", "средний", "маленький".	1	Картинки с изображением зверей: медведя, лисы, мышки; 3 квадрата постепенно убывающей величины (большой, поменьше, самый маленький); у ребенка - по три квадрата (большой, поменьше, самый маленький).	
39	Лото «Цвет»	1	Шесть карт лото с расположенными в разном порядке	

	Развитие представлений об основных цветах спектра, подбор предметов по заданному признаку (цвет) с отвлечением от других свойств предметов.		изображениями шести предметов шести цветов; маленькие карты с теми же изображениями.	
40	<p>Лото «Цвет»</p> <p>Развитие представлений об основных цветах спектра, подбор предметов по словесному описанию.</p>	1	Шесть карт лото с расположенными в разном порядке изображениями шести предметов шести цветов; маленькие карты с теми же изображениями.	
41	<p>«Гости»</p> <p>Ознакомление со способом группировки по форме геометрических фигур, различающихся по цвету и величине.</p>	1	<p>Картонные круг и овал с нарисованными лицами — фигуры-«человечки»; большие листы бумаги с контурными изображениями круга и овала — «домики» фигуры- «человечков»;</p> <p>у ребенка - круги и овалы разных цветов и размеров — по 3—4 шт</p>	
42	<p>Аппликация «Ёлочка»</p> <p>Использование способа расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины.</p>	1	<p>Образец аппликации елочки;</p> <p>у ребенка - по 4—5 треугольников постепенно убывающей величины, лист бумаги для аппликации, клей, кисточка, салфетка, kleenka.</p>	
43	<p>«Накормим мишку»</p> <p>Использование способа соотнесения предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами.</p>	1	<p>Картина с изображением 6—8 мишек, стоящих по росту, 6—8 мисочек постепенно убывающей величины; у ребенка - 6—8 мисочек убывающей величины.</p>	
44	<p>«Зрительная гимнастика»</p> <p>Развитие и коррекция зрительного восприятия.</p>	1	мультимедийное оборудование, магнитофон, презентация, раздаточный материал.	

45	<p>«Окраска воды»</p> <p>Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «тёмный», «светлее», «темнее».</p>	1	<p>2 большие банки с наклейками темно-красного и светло-красного цветов, красная гуашевая краска, кисть;</p> <p>у ребенка - 2 маленькие баночки с водой, красная гуашевая краска, кисточка.</p>	
46	<p>«Построим домики для фигур»</p> <p>Развитие представлений о геометрических фигурах с целью их самостоятельного воспроизведения.</p>	1	<p>Большие фигуры пяти форм: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник; 13 палочек (можно неотточенные карандаши); тонкая проволока или толстая нитка (для круга - длина проволоки или нитки короче, чем для овала).</p> <p>у ребенка - фигурки «человечки» меньшего размера; 13 счетных палочек; тонкая проволока или толстая нитка.</p>	
47	<p>Геометрическое Лото</p> <p>Ознакомление со способом соотнесения формы изображенного предмета с геометрической фигурой (эталоном).</p>	1	<p>Пять карт, разделенных на пять квадратов; пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), изображенных на маленьких карточках; 25 маленьких карт с изображением предметов разной формы (по пять разной формы):</p> <p>круглой — часы, яблоко, футбольный мяч, воздушный шар, апельсин; квадратной — коврик, платок, оконная рама, телевизор, флаг; овальной — дыня, слива, лист, жук, яйцо;</p> <p>прямоугольной — портфель, конверт, книга, домино, картина; треугольной — елка, пирамидка, косынка, треугольный кусочек</p>	

			сыра, морковка.	
48	<p>Составление картинок</p> <p>Овладение умением анализировать изображение предмета сложной формы и воссоздавать ее из частей.</p>	1	<p>Образцы рисунков, составленных из геометрических фигур: машина, елочка, домик, человечек и т. д.;</p> <p>у ребенка - одноцветные круги, квадраты, прямоугольники, овалы, треугольники разной величины и пропорций.</p>	
49	<p>«Закрой двери в домиках»</p> <p>Развитие представлений о величине предметов, соотнесение предметов по ширине.</p>	1	<p>У ребенка - по 2 вырезанных из картона домика, у которых разные по ширине, но одинаковые по высоте прорези для дверей; по 2 прямоугольника одинаковой высоты, но разной ширины — «двери» (соответственно прорезям в домиках); игрушка — лиса.</p>	
50	<p>«Три воздушных шарика»</p> <p>Развитие представлений о светлотных оттенках цветов; при использовании белил, составление ряда по светлоте.</p>	1	<p>Рисунок трех синих воздушных шариков различной светлоты; у ребенка - листы бумаги с контурами трех шариков, палитра, синяя и белая гуашь, вода, кисточка.</p>	
51	<p>Игра с мячом.</p>	1	<p>Развитие представлений о высоте, развитие глазомера.</p> <p>Мяч, 5—6 картонных одноцветных кругов, разрезанных пополам, различающихся по величине последовательно на 1 см.</p>	
52	<p>Аппликация «Радуга».</p> <p>Ознакомление детей с системой цветов, включая голубой цвет.</p>	1	<p>Картина с изображением радуги; у ребенка - лист бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полоски семи цветов для завершения радуги, клей, кисточка, салфетка, kleenka.</p>	

52	<p>Аппликация «Орнамент».</p> <p>Развитие пространственных представлений о расположении предметов с учетом их формы и цвета.</p>	1	<p>Образец орнамента: в центре — зеленый квадрат, по углам — красные круги;</p> <p>у ребенка - лист бумаги меньшего, чем на образце, размера с контурным изображением того же орнамента: квадрат зеленого цвета, красные круги, клей, кисточка, салфетка, kleenka.</p>	
53	<p>Лото «Цвет и форма»</p> <p>Развитие ориентировки на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от третьего (величины).</p>	1	<p>Шесть карт лото с расположенными в разном порядке пятью геометрическими фигурами, тридцать вырезанных фигур пяти форм, шести цветов большей величины.</p>	
54	<p>Волшебная вода</p> <p>Развивающие, игровые Здоровьесберегающие</p>	1	<p>Развитие и коррекция кинестетического восприятия</p> <p>Ванна для игр с песком и водой, три бутылочки с холодной, теплой и горячей водой, картинки: зима, прорубь, ведро с водой; лето: речка, светит яркое солнышко; газовая плита с горящей конфоркой и на ней кипящий чайник, схематичные картинки – пиктограммы: чашка, кран с льющейся водой, душ, пловец в воде, мытье посуды и т.д.).</p>	
55	<p>День и ночь</p> <p>Развитие и коррекция слухового восприятия</p> <p>30</p>	1	<p>Пузырьковая колонна с рыбками (далее – аквариум), панно «Звездное небо», люминесцентные лампы, «сухой душ» (можно использовать разные по цвету (например: зеленые – весна, лето или желтые, красные – осень) полоски ткани или различные по тактильным ощущениям), аудиозапись «Дыхание</p>	

			весны» или «Волшебство леса».	
56	«По кочкам» Развитие и коррекция кинестетического восприятия	1	«Сенсорная тропа», пух «Мягкий остров», массажная тропа, мягкая игрушка – заяц, аудиозапись «Звуки леса».	
57	Прогулка по волшебному лесу Развитие и коррекция слухового восприятия	1	Сенсорная тропа, игрушка Ежик, «Сухой душ», муляж яблока и гриба, шишки сосновая и еловая, игрушка «Шум дождя» или аудиозапись с шумом дождя, вентилятор.	
58	Путешествие к морю Развитие и коррекция кинестетического восприятия	1	«Сенсорная тропа», пособие «Шум океана», водная кровать, аудиозапись «Шум прибоя».	
59	Формирование чувства равновесия ("Сенсорная тропа", балансировочная дорожка).	1	Магнитофон, веселая музыка.	
60	Психогимнастика. Снятие напряжения с помощью различных вариантов бега и ходьбы	1	Магнитофон, веселая музыка.	

Развитие мелкой моторики пальцев рук.

61	Кинестетические пробы.	1	Пальчиковый театр.	
62	Пальчиковая гимнастика.	1	Пальчиковый театр	
63	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (простым карандашом).	1	Бумага, карандаши.	
64	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (цветными карандашами).	1	Бумага, карандаши.	
65	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) .	1	Бумага, карандаши,трафареты.	
67	Штриховка в заданном направлении .	1	Бумага, карандаши, прописи.	
68	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин) .	1	Шнурки, веревочки, крупные бусы.	
69	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1	Ножницы с тупыми концами, салфетки, бумага.	
70	Психогимнастика. Игра в кляксы.	1	Магнитофон, веселая музыка.Дид.карточки	

Тактильно-двигательное восприятие

71	Определение на ощупь плоскостных фигур и - предметов.	2	Плоские фигуры. Магнитофон, веселая музыка.Дид.карточки	
72				

73	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1	Мешочек из ткани, игрушки. Магнитофон, веселая музыка. Дид.карточки		
74	Сухой бассейн для рук.	1	Песок, теннисные шарики.		

Кинестетическое и кинетическое развитие

74 - 75	Дидактическая игра «Море волнуется» .	1	Магнитофон, веселая музыка. Дид.карточки		
76	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, "сухой бассейн").	1	Магнитофон, веселая музыка.		
77	Имитация движений под звуки природы.	1	Магнитофон, звуки природы.		
78	Формирование навыка релаксации.	1	Магнитофон, спокойная музыка.		

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов

80 - 81	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат).	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами.		
82	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, треугольник).	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами.		
83	Выделение формы предмета.	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами.		
84	Обозначение формы предмета словом.	1	Магнитофон, веселая музыка. Дид.карточки		
85	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные) .	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами. Дид.карточки.		
86	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами. Дид.карточки.		
87	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный напольный «Лего»).	1	Конструктор. Магнитофон, веселая музыка.		
88	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета).	1	Магнитофон, веселая музыка.		
89	Различение предметов по величине (большой — маленький) .	1	Конструктор. Магнитофон, веселая музыка.		
90	Сравнение двух предметов по высоте и длине .	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами. Дид.карточки.		
91	Сравнение двух предметов по ширине и	1	Бумага разного цвета,		

	толщине.		ножницы с тупыми концами. Дид.карточки.	
92	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами. Дид.карточки.	
93	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами. Дид.карточки.	
94	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами. Дид.карточки.	
95	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета».	1	Дид.карточки.	
96	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали).	1	Конструктор. Магнитофон, веселая музыка.	
97	Глазодвигательные упражнения.	1	Магнитофон, веселая музыка.	
98	Повторение.	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами. Дид.карточки. Магнитофон, веселая музыка.	
99	Итоговое занятие.	1	Бумага разного цвета, ножницы с тупыми концами. Дид.карточки. Магнитофон, веселая музыка.	

Календарно-тематическое планирование
Предметно-практические действия

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Оборудование, методи-ческое обеспечение	Дата (по плану)	Дата (по факту)
1	Вводный урок. Знакомство с преподавателем. Формирование новых знаний и умений. Формировать навыки эмоционального общения с педагогом.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
2	Фиксирование взгляда на предметно-манипулятивной деятельности учителя. Корректировать нарушения восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, наглядно – образное мышления, развивать элементы логического мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал;		
3	Фиксация взгляда на предмете. Закрепление и повторение.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный		

			материал.	
4	Слежение взглядом за передвижением предмета. Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал, наглядный материал.	
5	Следение за появлением предметов в двух определенных местах.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал, наглядный материал.	
6	Выполнение подражательных движений руками и кистями рук за учителем по показу действий и по словесной инструкции. Убыстрение темпа подражательных действий. Овладение навыками предметно –практической деятельности как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, бытовой и трудовой деятельности.	1	Упражнения: «Делаем вместе», «Топор», «Замочек», «Мельница».	
7	Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.	1	Упражнения: выпрямление, сгибание пальцев из кулака в кулечок, скатие пальцев в кулечок, соединение пальцев «пальчики здороваются».	
8	Наблюдение за заводными игрушками. Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
9	Прослеживание за лучом карманного фонарика. Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
10	Выполнение простых подражательных движений по словесной инструкции «делаем вместе».	1	Предметные картинки. Демонстрационны	

			й материал; наглядный материал.	
11	Выполнение подражательных действий со сменой движений (стучим-прячем) Смена легкого простукивания ребрами ладоней по столу и быстрого убиивания рук за спину, вслед за учителем.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
12	Воспроизведение по подражанию действий с Предметом. Упражнение с флагжком.	1	Предметы. Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал	
13	Выполнение по показу и самостоятельно по заданию действий с предметами. Катание шариков в определенном направлении, бросание шариков.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
14	Обследование предмета (зрительное, оральное, обонятельное, осязательное, слуховое). Корректировать нарушения восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, наглядно –образное мышления, развивать элементы логического мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал;	
15	Обследование предмета (зрительное, оральное, обонятельное, осязательное, слуховое). Закрепление изученного материала.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
16	Узнавание предмета словесной инструкции учителя и с его помощью.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
17	Узнавание предмета по словесной инструкции учителя самостоятельно (жестом). Корректировать нарушения восприятия, внимания, зрительно –двигательной координации, наглядно –образное мышления, развивать элементы логического мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
18	Соотнесение двух одинаковых предметов	1	Предметные	

	(указание на такой же предмет, как у педагога среди других предметов).		картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
19	Катание шариков в определённом направлении по показу учителя. Развитие мелкой моторики рук.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
20	Катание шариков в определённом направлении самостоятельно, по словесной инструкции учителя.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
21	Собирание листов в стопку. Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
22	Собирание и сортировка монет.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
23	Собирание вкладных цилиндров.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
24	Собирание матрешки.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
25	Нанизывание колец пирамиды с учетом размера.	1	Выпрямление, сгибание пальцев из куличка в кулак, сжатие пальцев в кулак, соединение	

			пальцев «пальчики здравствуются».	
26	Бросание мелких предметов.	1	Предметные картинки (шариков, горошин, бусинок) в сосуд с узким горлышком.	
27	Перекладывание мелких (средних) предметов из одной коробки в другую.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
28	Игра с водой (удерживание рук в воде, плескание и др.)	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
29	Пересыпание руками (крупы, песка).	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
30	Набирание ложкой крупы. Размазывание краски, пены руками, пальцами.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
31	Разминание в руках пластилина, теста.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
32	Заполнение отверстий втулками, грибками.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
33	Закручивание крупных пластмассовых гаек на толстый стержень с резьбой	1	Предметы. Предметные	

			картинки.	
34	Нанизывание предметов с отверстиями на стержень «пирамидка».	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
35	Соотнесение предмета и картинки.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
36	Захват и удержание предмета.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
37	Вынимание предмета из коробки.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
38	Складывание предметов коробку.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
39	Поднимание и опускание предметов (с пола / на пол, идр.).	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
40	Перекладывание предметов из одной ёмкости в другую.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
41	Встряхивание баночек, бутылочек с бусинками, крупой и др.	1	Предметные картинки. Демонстрационны	

			й материал; наглядный материал.	
42	Вставление стаканчиков, шариков друг в друга.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
43	Вставление мозаики.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
44	Нанизывание колец, шариков на палку.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
45	Нанизывание крупных бусин на нить.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
46	Нанизывание крупных бус одного цвета. Повторение и закрепление.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
47	Нанизывание мелких бус одного цвета. Повторение и закрепление.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
48	Нанизывание бус чередуя по размеру (большая, маленькая).	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
49	Бросание мяча и воздушного шара.	1	Предметные картинки.	

			Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
50	Вращение. Откручивание и закручивание крышек на бутылках и банках.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
51	Нажимание / надавливание (на кнопку звонка, на выключатель).	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
52	Сжимание предмета двумя руками.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
52	Закапывание и откапывание предмета в крупе, песке.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
53	Наполнение предметов песком, крупой, водой и т. д.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
54	Переливание воды из одной ёмкости в другую.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	
55	Пересыпание песка (крупы) из одной ёмкости в другую.	1	Предметные картинки. Демонстрационны й материал; наглядный материал.	

56	Выдувание мыльных пузырей.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
57	Расстилание салфетки, скатерти.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
58	Доставание коробки с предметами.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
59	Открывание коробки.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
60	Выполнение задания с предметами.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
61	Складывание предметов в коробку.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
61	Возвращение коробки с предметами на место.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
62	Узнавание, различение и называние предметов по цвету. «Картинное цветовое лото».	1	Предметные картинки.	

	Повторение и закрепление		Демонстрационный материал; наглядный материал.		
63	Группировка предметов по цвету и раскладывание по коробкам.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
64	Выбор по образцу и словесной инструкции «Дай такой же» предметов одного цвета из 6 – 8 предметов двух контрастных цветов: красные – синие, желтые – синие и т.д. Формирование новых знаний и умений. Корrigировать нарушения восприятия, внимания, зрительно -двигательной координации, наглядно – образное мышления, развивать элементы логического мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
65	Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу). Формирование новых знаний и умений. Развитие мелкой моторики рук, внимания и мышления	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
67	Выбор и раскладывание предметов контрастных цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый) из 8 – 10 предметов, всех указанных цветов (без указания цвета).	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
68	Выбор и раскладывание предметов контрастных	1			

	цветов (красный, синий,			
69	<p>Выбор по образцу и словесной инструкции «Дай такой же» одной формы из 6 – 8 предметов двух контрастных объёмных форм без их названия: шар – куб, кирпичик – шар, куб – шар и т.д.</p> <p>Формирование новых знаний и умений.</p> <p>Корrigировать нарушения восприятия, внимания, зрительно -двигательной координации, наглядно – образное мышления, развивать элементы логического мышления.</p>	1	<p>Предметные картинки.</p> <p>Демонстрационный материал;</p> <p>наглядный материал.</p>	
70	<p>Группировка по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу).</p> <p>Формирование новых знаний и умений.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук, внимания и мышления.</p>	1	<p>Предметные картинки.</p> <p>Демонстрационный материал;</p> <p>наглядный материал.</p>	
71	Раскладывание однородных предметов разных форм в коробки.	1	<p>Предметные картинки.</p> <p>Демонстрационный материал;</p> <p>наглядный материал.</p>	
72	<p>Выбор по образцу и раскладывание контрастных объёмных форм: куб, шар, треугольная призма («крыша»), параллепипед («кирпичик») из 8 – 10 предметов всех указанных форм (без названия форм).</p> <p>Формирование новых знаний и умений.</p> <p>Корrigировать нарушения восприятия,</p>	1	<p>Предметные картинки.</p> <p>Демонстрационный материал;</p> <p>наглядный материал.</p>	

	внимания, зрительно -двигательной координации, наглядно – образное мышления, развивать элементы логического мышления.			
73	Выбор одинаковых по величине предметов из 6 – 8 предметов двух контрастных величин (большой – маленький) по образцу и словесной инструкции «Дай такой». Формирование новых знаний и умений. Развитие мелкой моторики рук, внимания и мышления	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
74	Выбор одинаковых по величине предметов из 6 – 8 предметов двух контрастных величин (большой – маленький) по образцу и словесной инструкции «Дай такой». Формирование новых знаний и умений. Корrigировать нарушения восприятия, внимания, зрительно -двигательной координации, наглядно – образное мышления, развивать элементы логического мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
74	Выбор предметов одной формы из 6 – 10 предметов двух контрастных форм: круг - квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции «Дай такой». Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
75	Дидактическая игра «Геометрическое лото».	1	Предметные картинки.	

	Развитие мелкой моторики рук, внимания и мышления		Демонстрационный материал; наглядный материал.	
76	Выбор предметов одной формы из 6 – 10 предметов двух контрастных форм: круг - квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции «Дай такой». Формирование новых знаний и умений. Развитие мелкой моторики рук, внимания и мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
77	Группировка различных парных предметов по величине. Использование приемов наложения и приложения для их сравнения по величине. Формирование новых знаний и умений. Корректировать нарушения восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, наглядно – образное мышления, развивать элементы логического мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
78	Выполнение построек из детского строительного материала по образцу, словесной инструкции (башня, дорожка, забор, гараж, мебель и т. д.). Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
79	Складывание из счетных палочек дерево. Формирование новых знаний и умений. Развитие мелкой моторики рук, внимания и мышления	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	

80	Складывание из счетных палочек кормушка. Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
81	Складывание из счетных палочек дерево. Формирование новых знаний и умений. Развитие мелкой моторики рук, внимания и мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
82	Складывание разрезных картинок из 4-5 частей самых различных форм. Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
83	Складывание крупных пазлов по картинке. Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
84	Складывание картинки из кубиков с картинками. Формирование новых знаний и умений. Корректировать нарушения восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, наглядно-образное мышления, развивать элементы логического мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
85	Работа с мозаикой. Выкладывание «чередующихся рядов» из деталей двух цветов через два элемента. Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.		
86	Работа с мозаикой.	1	Предметные		

	Выкладывание «чередующихся рядов» из Повторение и Закрепление.		картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
87	Работа с мозаикой. Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур (квадрат, треугольник). Формирование новых знаний и умений. Корrigировать нарушения восприятия, внимания, зрительно -двигательной координации, наглядно – образное мышления, развивать элементы логического мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
88	Работа с мозаикой. Ёлочка.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
89	Работа с мозаикой. Снежинка. Формирование новых знаний и умений.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
90	Повторение пройденного материала за год. Дидактическая игра «Картичное цветное лото». Повторение и закрепление	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
91	Повторение пройденного материала за год. Дидактическая игра «Поиск в окружающем». Повторение и закрепление.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
92	95 1 Повторение пройденного материала за год. Дидактическая игра «Светофор».	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал;	

			наглядный материал.	
93	Повторение пройденного материала за год. Повторение и закрепление Корrigировать нарушения восприятия, внимания, зрительно	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
94	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». -двигательной координации, наглядно – образное мышления, развивать элементы логического мышления.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
95	Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и словесной инструкции (домик, снежинка, лестница)	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
96	Собирание вкладных кубиков разных по величине.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
97	Складывание 3-х, 5-ти местных матрешек.	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
98	Повторение пройденного материала за год. Дидактическая игра «Что лишнее». Повторение и закрепление	1	Предметные картинки. Демонстрационный материал; наглядный материал.	
99	Повторение пройденного материала за год. Дидактическая игра «Что	1	Предметные картинки. Демонстрационны	

изменилось». Повторение и Закрепление.		й материал; наглядный материал.	
--	--	---------------------------------	--

Календарно-тематическое планирование
Альтернативная коммуникация

П\П №	Тема	Кол-во часов	дата		Формирование представлений	Содержание работы	Материал
			По сроку	По факту			
1-4	Обследование	4			Провести первичную (скрининговую) диагностику.	- Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии; - обследование речи: -понимание обращенной речи; - внимательность речи. -лексический строй речи.	Игры: - на развитие мелкой моторики рук; - общую координацию движений. - мимику.
5	Приветствие: «Здравствуйте, привет»	1			Учить овладевать неверbalными (альтернативными) средствами коммуникации; - учить использовать доступные	Уметь понимать значения жестов; различать жесты и соотносить со словом.	Сюжетные картинки, рисунки, звуки окружающей среды.

6	Приветствие: «До свидания!»	1			жесты для передачи сообщений; - научить различать многозначность жеста; - учить соотносить жест со словом.	Уметь понимать значения жестов; различать жесты и соотносить со словом.	действительности, технические средства обучения (мультфильмы), дидактические
7	Знакомство с понятием: «Дай»	1			Учить овладевать невербальными (альтернативными) средствами коммуникации;	Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации.	Сюжетные и предметные картинки, рисунки, индивидуальные задания для формирования графомоторных навыков, погремушки, музыкальные игрушки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.
8	Знакомство с понятием: «На»	1			- учить использовать доступные жесты для передачи сообщений и соотносить жест со словом; - научить различать многозначность жеста; - воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении.		
9	Связь указательного жеста со словом: форма согласия «ДА!»	1			Учить овладевать невербальными (альтернативными) средствами коммуникации;	Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных)	сюжетные картинки, рисунки, индивидуальные задания

10	Связь указательного жеста, карточек со словом: форма отрицания «НЕТ!»	1			использовать доступные жесты для передачи сообщений и соотносить жест со словом; - развивать слуховые функции. - расширять рамки слухового восприятия.	компонентов коммуникации ; развитие слухового внимания и восприятия.	для формирования графомоторных навыков, музыкальные инструменты, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.
11	Выражение благодарности «Спасибо», жестом, словом.	1			Учить овладевать неверbalными (альтернативными) средствами коммуникации; - учить использовать доступные жесты для передачи сообщений и соотносить жест со словом; - развивать слуховые функции. - расширять рамки слухового восприятия.	Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации ; развитие слухового внимания и восприятия.	сюжетные картинки, рисунки, индивидуальные задания для формирования графомоторных навыков, музыкальные инструменты, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.
12	Выполнение простых инструкций: «Подойди ко мне»; «Посмотри на меня» и т.д.	1			Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми; - развивать эмоциональное	Развитие умения обращать внимание и реагировать на мимику и жесты	музыкальные инструменты, технические

13	Выполнение простых инструкций: «Покажи игрушку»	1			общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога.	взрослого, его интонации; уметь выполнять упражнения, подражая движениям взрослого.	средства обучения (презентации), дидактические игры.
14	Взаимодействие детей: «Игры рядом»	1			Расширять диапазон совместной с взрослым деятельности в играх; - учить выполнять совместные действия; - побуждать к имитации выразительных движений в подвижных играх.	Побуждать детей к взаимодействию – передать игрушку, построить башню, дом, соотнесение слов-признаков с предметом – большой, маленький. Жесты – большой, маленький.	Музыкальные инструменты, конструктор «Лего», игрушки, дидактические игры.
15	Имитация элементарных артикуляционных движений.	1			Учить имитировать элементарные артикуляционные движения; - развивать артикуляционный практис в играх на подражание.	Побуждать детей к речи в ситуациях общения, через звук, жест.	Артикуляционные упражнения – открыть рот, вытянуть губы, подуть, показать язычок – «а-а-а»; логоритмика.
16	Рассматривание фотографий.	1			Учить узнавать сверстников, педагога на фотографиях. - побуждать называть имена сверстников или указывать жестом.	Побуждать детей к речи в ситуациях общения, через звук, жест.	Фотографии, технические средства (презентации).

17-18	Семья - «Показ близких, детей, кукол». - «Работа над словами: дай, на, где, еще».	2			Формировать у детей представления о семье и своем месте в ней; - учить называть (показывать) членов семьи.	Понимать графические изображения, рисунки. Уметь пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения.	Пиктограммы, предметные картинки изображения, рисунки, сюжетные картинки, сюжетные игры, звуки окружающей действительности, технические средства обучения (презентации).
19	Я – ребенок.	1			Учить овладевать невербальными (альтернативными) средствами коммуникации;	Формирование различных форм общения с близкими людьми, педагогами, детьми: улыбаться, проявлять радость, визуальный контакт, протягивание рук при встрече, махать рукой при прощании. Жест «дай», «на». (Жест и символ «зеркало». Пантомимы); показывать на себе и соседе части лица и тела.	Пиктограммы, предметные картинки, зеркало, технические средства обучения (презентации).
20 - 21	Части тела и лица. - «Лицо мое и соседа». - «Тело мое и соседа»	2			-понимать графические изображения; - учить детей пользоваться карточками и рисунками, для передачи сообщения;		

22	Отождествление человека с именем. Отзывание на свое имя.	1			Учить детей отзываться на свое имя.	Понимание и соотнесение конкретного имени к определенному человеку в классе. Жест «я», «меня зовут». Дополнение недоговорённого предложения жестом, картинкой.	Пиктограммы, фотографии, предметные картинки, дидактическая игра.
23 - 27	Эмоции и мимика: - «Смех - радость»; - «Слезы - грусть»; - «Удивление»; - «Злость»; - «Страх»	2			Учить овладевать неверbalными (альтернативными) средствами коммуникации. Научить распознавать эмоции. Учить использовать доступную мимику для передачи сообщений. Воспитывать привычки уместного использования жестов в речевом общении. Учить различать и запоминать цепочки звукоподражаний.	Уметь распознать эмоции. Уметь применять технику экспрессивного выражения эмоций. Уметь использовать доступную мимику для передачи сообщений. Уметь использовать ранее изученные жесты.	Карточки с эмоциями, рисунки, индивидуальные задания для формирования графомоторных навыков, мелодии для пропевания звуков, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.

28	Развитие подражательно-речевой деятельности в форме любых звуков, проявлений (кап-кап, тук-тук, у-у-у и т.д.).	1			Совершенствовать навыки звукоподражания: «Ау, уа, ту-ту, кап-кап...»	Имитация движений под музыку. Жест «приветствие». (Прослушивание и повторение звуков, шумов. Игра «Слушай и повторяй». Сказка «Репка»)	Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации).
29 - 31	Развитие экспрессивной речи. - Подражание крикам животных. - Подражание музыкальным инструментам. -Подражание транспортным шумам.	2			Совершенствовать навыки звукоподражания; - учить соотносить звуки с реальными предметами.	Выполнение действий по образцу: с игрушкой, на примере предметных картинок; работа над пониманием простых инструкций. Показ действий в привычных ситуациях Расширение пассивного глагольного словаря с помощью картинок: действия, совершаемые одним лицом; действия, совершаемые разными лицами; нахождение названной или показанной картинки среди других.	Пиктограммы, предметные картинки, игрушки, музыкальные инструменты, сюжетные и дидактические игры, технические средства обучения (презентации).

32-35	Формирование зрительной линейной памяти. - предметы игрушки; - предметные картинки; - цветовой материал; - контурные изображения;	2			Развитие зрительной линейной памяти; - формировать умение играть в паре со сверстником.	Жестовое обозначение понимания изображений на картинках, игрушках. Жест «хочу», «не хочу», «да, нет» Подбор к названному слову связанные с ним по смыслу слова, жесту.	Пиктограммы, предметные картинки, геометрический материал, игрушки. Д/ игры
36-37	Коммуникативное взаимодействие по теме «Домашние животные». - «Корова, лошадь». - «Кошка, собака».	2			Учить овладевать неверbalными (альтернативными) средствами коммуникации; - учить использовать доступные жесты для передачи сообщений и соотносить жест со словом; - развивать слуховые функции. - расширять рамки слухового восприятия.	«Чтение» изображений. Звукоподражание. Имитация движений. Жест «дай», «на». (Жест, символ «корова», «лошадь», «кошка, собака»). Дополнение недоговорённого предложения жестом, символом, картинкой.)	Пиктограммы, предметные картинки, игрушки, технические средства обучения (презентации).
38	Настольный театр «Кто в домике живет»	1			Развивать слуховое внимание; - учить детей взаимодействовать между собой; вызвать активное звукоподражание голосам животных: коровы, кошки, курочек, петушка, гусей.	Звукоподражание. Имитация движений. Дополнение недоговорённого предложения жестом, символом, картинкой.)	Ширма, куклы – корова, петушок, курочка, гусь, кошка.

39	Дидактическая игра «Угадай по звуку»	1			<p>Развивать слуховое внимание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей взаимодействовать между собой; - учить угадывать по звуку предмет; - формировать умение пользоваться картинкой, словом или жестом. 	<p>Прислушиваться к звукам; сравнивать звуки с другими.</p> <p>Дополнение недоговорённого предложения жестом, символом, картинкой.</p>	<p>Пиктограммы, предметные картинки, игрушки – молоток, автомобиль, самолет, звонок, дудочка, барабан, технические средства обучения (презентации).</p>
40	Дидактическая игра «Строители»	1			<p>Формировать умение детей подбирать предметы по цвету и размеру;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки конструирования несложных заданий; - учить овладевать невербальными (альтернативными) средствами коммуникации. 	<p>Рассматривают строительный материал, разыгрывание ситуации – строим дом; сообщение жестом, мимикой, звукоподражанием «да», «нет».</p>	<p>Строительный материал разного размера и цвета.</p> <p>Небольшая кукла для каждой пары детей.</p>

41 - 42	Коммуникативное взаимодействие по теме: «Транспорт. ПДД». - Легковой. - Грузовой.	2			Формировать представление детей о разных видах транспорта; - познакомить с разнообразными видами транспорта; - учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте; - учить овладевать неверbalными (альтернативными) средствами коммуникации.	Разыгрывание ситуаций отрицания, утверждения. Сообщение жестом, мимикой, звукокомплексом «да», «нет». Д/игра «Подбери машину мишке и зайке».	Пиктограммы, предметные картинки, игрушки – мишка, заяц, игрушки – машинки, автобус, технические средства обучения (презентации).
43	Коммуникативное взаимодействие, инсценирование сказки «Теремок»	1			Учить овладевать неверbalными (альтернативными) средствами коммуникации; - учить детей изображать животных жестом, звуком, движением.	Звукоподражание. Имитация движений. Прослушивание сказки. Жест «дай», «на».	Пиктограммы, предметные картинки по сказке, технические средства обучения (презентации).
44	Коммуникативное взаимодействие по теме «Овощи».	1			Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми; - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога; - учить соотносить название с предметом.	Развитие способности к использованию неверbalных (альтернативных) компонентов коммуникации ; развитие слухового внимания и восприятия.	Пиктограммы, предметные картинки, предметы – овощи, технические средства обучения (презентации).

45 - 46	Коммуникативное взаимодействие по теме: - «Одежда». - «Головные уборы».	2			Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми; - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога; - учить соотносить название с предметом.	Развитие способности к использованию невербальных (альтернативных) компонентов коммуникации; развитие слухового внимания и восприятия. Жест и символ «хорошо, плохо».	Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации). Д/игра «Одень куклу».
47	Создание ситуаций реагирования на запрет, понимание похвалы.	1				Прослушивание стихотворения «Мишка и шишка». Узнавание предметов по контуру. Штриховка. Жест «возьму». Предлоги под, в. Повторение стихотворения .	Пиктограммы, предметные картинки. Игра «Где мишка?»
48	Создание коммуникационных ситуаций с использованием имитационных движений.	1			Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми; - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога; - учить соотносить название с предметом.	Движения, обозначающие желание одеться, проситься в туалет и т.д. Жест «хочу», «буду», «надо». (Жест «одеться»). Дополнение недоговорённых предложений жестами, символами, картинками. Сказка «Колобок».)	Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации).

49	Коммуникативное взаимодействие по теме «Фрукты».	1			<p>Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога; - учить соотносить название с предметом. 	<p>Развитие способности к использованию неверbalных (альтернативных) компонентов коммуникации; развитие слухового внимания и восприятия.</p>	<p>Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации). Игра «Слушай и хлопай в ладоши».</p>
50 - 51	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство со словами-названиеями - действиями, которые находятся в близком окружении (на улице). - «Чтение» изображений. Жест «нет», «не хочу», «не буду». 	2			<p>Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога; - учить соотносить название с предметом. 	<p>Повторение ПДД. Жест «не надо», «не могу». Жест «телефон», «тихо», «тишина». Развитие способности к использованию неверbalных (альтернативных) компонентов коммуникации.</p> <p>Подбор к названному слову связанные с ним по смыслу слова, жесты, картинки. Жесты количество 1,2,3,4,5.</p>	<p>Пиктограммы, предметные картинки. Игра «Угадай, кто пришёл?» .</p>

52	Коммуникативное взаимодействие по теме «Мебель».	1			Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми; - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога; - учить соотносить название с предметом.	Развитие способности к использованию неверbalных (альтернативных) компонентов коммуникации ; развитие слухового внимания и восприятия. Подбор к названному слову связанные с ним по смыслу слова, жесты, картинки. Жест – сядь, встань.	Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации). Д/и «Подбери по цвету».
53	Коммуникативное взаимодействие игра «Лото»	1					Пиктограммы, предметные картинки, лото.
54 - 55	Коммуникативное взаимодействие по теме «Посуда». - Д/игра «Напоим гостя чаем».	2			Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми; - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога; - учить соотносить название с предметом.	Развитие способности к использованию неверbalных (альтернативных) компонентов коммуникации ; развитие слухового внимания и восприятия. Подбор к названному слову связанные с ним по смыслу слова, жесты, картинки. Жест – налить, пить, горячий.	Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации). Набор игрушечной посуды.
56	Коммуникативное взаимодействие Д/игра «Сложи картинку».	1			Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, воспитывать волю, усидчивость, формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми.	Развитие способности к использованию неверbalных (альтернативных) компонентов коммуникации ; развитие слухового внимания и восприятия. Складывание картинки из частей.	Предметные картинки, Разрезные картинки – пазлы.

57	Коммуникативное взаимодействие по теме «Обувь».	1			<p>Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога; - учить соотносить название с предметом. 	<p>Развитие способности к использованию неверbalных (альтернативных) компонентов коммуникации; развитие слухового внимания и восприятия. Подбор к названному слову связанные с ним по смыслу слова, жесты, картинки. Жест – обудь, снять, застегнуть.</p>	<p>Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации). Д/игра «Найди пару».</p>
58	Коммуникативное взаимодействие по теме «Продукты».	1			<p>Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - формировать умение слушать и слышать педагога; - учить соотносить название с предметом. 	<p>Развитие способности к использованию неверbalных (альтернативных) компонентов коммуникации; развитие слухового внимания и восприятия. Подбор к названному слову связанные с ним по смыслу слова, жесты, картинки. Жест – есть, пить.</p>	<p>Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации). Картинки для штриховки, д/игра «Кто, что ест...»</p>
59 - 60	Коммуникативное взаимодействие по теме: - «Домашние птицы». - «Дикие птицы»	2			<p>Формировать эмоциональный контакт со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональное общение; - побуждать к визуальному контакту; - учить соотносить название с предметом. 	<p>Подбор к названному слову связанные с ним по смыслу слова, жесты, картинки.</p> <p>Жест – прыгать, летать, клевать, плавать.</p> <p>Звукоподражание.</p>	<p>Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации). Д/игра «Найди маму».</p>

61	Коммуникативное взаимодействие по теме: «Дикие животные»	1			Подбор к названному слову связанные с ним по смыслу слова, жесты, картинки. Жест – лапы, хвост. Звукоподражание.	Пиктограммы, предметные картинки, технические средства обучения (презентации). Д/игра «Где детеныш?».
62	Коммуникативное взаимодействие, инсценирование сказки «Три медведя»	1			Учить овладевать неверbalными (альтернативными) средствами коммуникации; - учить детей изображать животных жестом, звуком, движением.	Звукоподражание. Имитация движений. Прослушивание сказки. Жест «дай», «на», «да», «нет».
63 - 64	Коммуникативное взаимодействие, по сказке «Семеро козлят». - Прослушивание сказки. - Работа по сюжетным картинкам.	2			Учить овладевать неверbalными (альтернативными) средствами коммуникации; - учить детей изображать животных жестом, звуком, движением. Формировать умение раскладывать сюжетные картинки по образцу (самостоятельно), по услышанной сказке.	Звукоподражание. Имитация движений. Прослушивание сказки. Жест – рога, злой, поет. Раскладывание сюжетных картинок по сказке.

65 - 66	Обследование	2			Провести диагностику.	- обследование вербальной (невербальной) речи: -понимание обращенной речи; - внятность речи. -лексический строй речи.	Игры: - на развитие мелкой моторики рук; - общую координа цию движений - мимику.
------------	--------------	---	--	--	--------------------------	--	--

Календарно-тематическое планирование
Двигательное развитие

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Оборудование, методи-ческое обеспечение	Дата (по плану)	Дата (по факту)
Общеразвивающие и корригирующее упражнения					
1	Вводное занятие. Обследование.	1	Диагностический материал.		
2-3	Дыхательные упражнения в образном оформлении.	2	-		
4-5	Дыхательные упражнения по подражанию, под хлопки.	2	-		
6	Дыхательные упражнения под хлопки. Под счет.	1	-		
7	Грудное, брюшное и полное дыхание в исходных положениях.	1	-		
8	Грудное, брюшное и полное дыхание в исходных положениях.	1	-		
9	Изменение длительности дыхания.	1	-		
10-11	Формирование знаний о положении тела при правильной осанке. Разучивание основных положений рук, ног, туловища, головы.	2	Магнитофон, спокойная музыка.		
12-13	Принимать правильно положение головы, туловища, ног в различных и.п. стоя, сидя, лёжа на спине, на животе. Следить за правильным дыханием, вдох - через нос, выдох - через рот. Уметь выполнять упражнения для укрепления мышц глаз.	2	Магнитофон, спокойная музыка		
14	Движение руками в исходных положениях.	1	Магнитофон, спокойная музыка		
15-16	Движение предплечий и кистей рук	2	Магнитофон, спокойная музыка.		
17	Сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа.	1	Магнитофон, спокойная музыка		
18	Хлопки в ладоши с изменением темпа.	1	Магнитофон, спокойная музыка		
19-	Уметь свободно ориентироваться в частях	2	Дидактические		

20	тела. Выполнять повороты на месте (направо, налево).		карточки.		
21	Наклоны головой	1	-		
22	Наклоны туловищем	1	-		
23	Сгибание стопы	1	-		
24	Поднимание головы в положении «лежа на спине»	1			
25	Отстукивание и отхлопывание разного темпа	1			
26	Упражнение для правильного дыхания с использованием звуковой гимнастики.	1	Магнитофон, спокойная музыка		

Прикладные упражнения

27	Ходьба ровным шагом.	1	Магнитофон, спокойная музыка		
28	Ходьба по кругу, взявшись за руки.	1	Магнитофон, спокойная музыка		
29	Ходьба в медленном и быстром темпе.	1	Магнитофон, спокойная музыка		
30-31	Захват предметов.	1	Кубики.		
32-33	Передача предметов.	2	Кубики, кегли.		
34	Броски мячей	1	Мяч.		
35	Перекатывание мячей	1	Мяч.		
36	Ловля мяча двумя руками.	1	Мяч.		
37-38	Упражнения с ленточками.	1	Ленточки. Магнитофон, спокойная музыка.		
39-40	Встряхивание предмета, издающего звук.	2	Неваляшка.		
41	Толкание предмета от себя.	1	Машинка.		
42	Нажимание на предмет кистью руки.	1	Юла.		
43	Сжимание предмета двумя руками.	1	Резиновая игрушка.		
44	Складывание предметов в ёмкость.	1	Логический кубик.		
45	Вставление предметов в отверстия.	1	Логический кубик.		
46	Нанизывание предметов на стержень.	1	Пирамидка.		
47	Совершенствование умения красиво и плавно выполнять движения рук.	1	Магнитофон, спокойная музыка.		

Развивающие игры				
48	«Кошка и мышки»	1	Магнитофон, спокойная музыка.	
49	«Волшебный мешочек»	1	Магнитофон, спокойная музыка. Мешочек из ткани, игрушки.	
50	«Вот так позы»	1	Магнитофон, спокойная музыка.	
51	«Море волнуется раз».	1	Магнитофон, спокойная музыка.	
52	«Аист ходит по болоту»	1	-	
53	«Запомни порядок»	1	-	
54	«В зоопарке»	1	-	
55	«Остров дикарей»	1	-	
56	«Хорошее настроение»	1	-	
57	Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку	1	Магнитофон, спокойная музыка.	
58	Передача в движении характера музыки, темпа, силы	1	Магнитофон, спокойная музыка.	
59	Темп музыки и движения (быстро, медленно, умеренно).	1	Магнитофон, спокойная музыка.	
60	Формирование умения выполнять подражательные движения.	1	Магнитофон, спокойная музыка.	
61- 62- 63	Повторение.	3	-	
64- 65	Обследование.	2	Диагностический материал.	
66	Итоговое занятие.	1	Магнитофон, спокойная музыка.	